

Конспект ООД

«Чудесные превращения шерстяной ниточки»

познавательное развитие

(Старший дошкольный возраст)

Цель: Развивать познавательные интересы детей через знакомство с бытом и традициями русского народа.

Задачи:

- ✓ Формировать знания детей о животных, которые дают натуральный продукт – шерсть. Познакомить детей со свойствами овечьей шерсти.
- ✓ Расширять знания детей о том, какие изделия можно связать из шерстяных ниток. Продолжать развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.
- ✓ Продолжать развивать связную речь детей (описание, рассуждение, сравнение), обогащать словарь.
- ✓ Вызвать интерес к рукоделию, продолжая воспитывать интерес к русской народной культуре.

Предварительная работа: оформление выставки «Шерстяные чудеса», просмотр презентации «Что такое шерсть?», чтение художественной литературы.

Материал: изделия из шерсти (одежда, игрушки, валенки), крючок, спицы, клубки, разные нитки, лупа, ножницы, энциклопедия по вязанию.

Ход ООД

1.Беседа.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Сбились тесно, дружно в кучки,

Их кудряшки остригут.

На лугу живые тучки.

Шерсть сбивается в колечки,

Ждут хозяева придут,

Блеют на лугу ... (Овечки)

В: Ребята для чего люди разводили овец?

Д: Мясо, шерсть, шкуры.

В: Раньше, почти каждая семья держала несколько овец. Самые теплые овечьи полушубки, валенки из овечьей шерсти, носки, варежки. Люди сами изготавливали себе одежду, обувь, дарили родным.

В: Ребята, подойдем к нашей выставке, как она называется?

Д: «Шерстяные чудеса»

В: Что мы видим на этой выставке?

Д: Одежду, игрушки.....

В: А из каких нитей связаны эти вещи?

Д: Из шерстяных ниток.

В: Вся эта одежда изготовлена своими руками. Чтобы связать одежду, люди сначала сами самостоятельно получали нити (пряжу). А затем из них вязали одежду.

2. Д/И «Что сначала, что потом»

(Дети последовательно раскладывают картинки – стрижка овец – стирка шерсти – расчесывание – прядение нитей - окрашивание – вязание – вязанные вещи)

3. Эвристическая беседа

В: Вязание возникло еще в Древней Руси. Сначала люди плели, завязывали узелки. И только потом из этого примитивного плетения люди научились вязать простые вещи. Любопытно, но первыми этим стали заниматься мужчины. Они плели рыбацкие сети, ловушки для птиц, теплые накидки. Самые первые вязанные изделия – это носки и варежки. Предметы первой необходимости. И лишь затем появились другие вязанные предметы одежды. Какие? (ответы детей)

В: А как люди вязали, что для этого использовали? (Ответы детей)

В: Да, люди вяжут спицами и крючком. Самые первые спицы были деревянные палочки с заостренными концами. Для вязания использовали гусиное перо, палочку с заостренным, загнутым концом - крючок, которым захватывали петельку одну за другую и получалось полотно. Сейчас огромное разнообразие спиц и крючков. Они изготовлены из самых различных материалов (пластмассы, металла, дерева, бамбука, слоновой кости).

В: На протяжении многих лет вязанные вещи не выходят из моды. Меняется качество, цвет, модели, но остается неизменно предназначение. Для чего нам нужны эти вещи? (Ответы детей)

В: Правильно, вещи из шерсти очень теплые. Они прекрасно защищают от холода. Самое известное свойство шерсти – способность сберегать тепло. Давайте узнаем и о других свойствах шерсти.

Шерсть отталкивает от себя капельки воды, но может впитывать в себя водяной пар. Шерстяные ткани не сильно пачкаются, самоочищаются на воздухе, почти не мнутся и могут самостоятельно разглаживаться. У нее хорошие гигиенические свойства, в одежде

из шерсти кожа «дышит». Также она нейтрализует разные запахи, ядовитые вещества. Шерсть лечит человека, успокаивает острую боль, лечит от многих заболеваний.

В: Шерсть имеет свойство – сваливаться. Люди используют эту возможность, делая валенки, фетровые шляпы.

4. Опытно-экспериментальная деятельность.

№1. Рассматривание разных нитей.

Вывод: нити бывают разной толщины, качества - шерстяные, шелковые, хлопчатобумажные, синтетические.

№2. Рассматривание шерстяной нити через лупу. Зачем в нити столько ниток? Кончиками пальцев раскрыть конец нитки, и увидите, что самая тонкая нить, состоит из нескольких тонких. Если слегка потянуть за отдельные нити, то они порвутся. Вывод: скрученные нити порвать тяжелее, потому что их много, и потому что обеспечивается дополнительное трение друг с другом. Состоит из множества ниток.

№3. Разные нити опускают в воду. Вывод: нити легкие, не тонут.

№4. Положить на лист бархатной бумаги тонкую шерстяную нитку. За счет сил сцепления между волокнами нити и бумаги даже в вертикальном положении листа нитка сохранит исходное положение. Она не упадет и не сместится. Вывод: состоит из волокон.

№5. На нитки разной толщины повесить груз с одинаковым весом. Толстые нитки порвутся быстрее (эксперимент с шелковой и шерстяной ниткой). Вывод: Шелковые нитки прочнее, чем шерстяные, так как их плотность больше.

№6. Нить пружинка. Пальцем левой руки держать один конец нити. Другой конец закрепить на палец правой руки. Когда нить закрутится, отпустите пальцы левой руки. Нить приобретет необычный зигзаг. Можно сделать любую фигуру. Вывод: нить эластична, легко придает форму.

5. Рефлексия: Что интересного вы узнали сегодня о нитках? Что можно сделать из шерстяных ниток (пряжи)? Какая нить самая теплая? Ответы детей.

Вывод: шерстяная ниточка нужна и интересна современным детям, поскольку открывает новые возможности для деятельности – нитка учит, забавляет, рукодельничает.

Экскурсия в мини-музей «Русской старины»
(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи:

- Познакомить детей с содержанием мини-музея.
- Расширить представления детей о жизни русского народа.
- Способствовать развитию познавательных интересов детей.
- Воспитывать любовь к русским традициям.

ХОД:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Мы очень рады встретить сегодня в нашей группе гостей. Разрешите пригласить вас в музей, но сначала ответьте, вы знаете, что такое музей? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Музей – это такое место, где собираются, хранятся и выставляются напоказ старинные и очень красивые предметы: картины, книги, посуда, игрушки и многое другое. Музей создают люди: они долго – долго собирают разные предметы, изучают их и устраивают выставки. Это нужно для того, чтобы сохранить ценные и редкие предметы. Чтобы иметь возможность показать эту красоту многим людям. В нашей группе собран уголок русской старины. Давайте посмотрим по порядку, что находится здесь на полочках.

Слава нашей стороне,

Слава русской старине!

И про эту старину,

Я рассказывать начну,

Чтобы дети знать могли,

О делах родной земли!

1. Рассматриваем посуду (какая она, из чего сделана, чем отличается от современной посуды).
2. Рассматриваем старинную одежду (как называются предметы одежды, из какой ткани их шили, кто их шил, чем украшали, чем отличалась повседневная одежда от праздничной?). Активизировать словарь детей – *рубаша, порты, сарафан, кокошник, пояс-кушак.*

Ну, а раз оделся ты

*И в рубаху и порты –
Надо обувь одевать
И на праздник поспешать!*

3. Обратить внимание детей на старинную обувь - лапти, валенки.
4. Рассматриваем макет деревенской избы (из какого материала она построена, из каких частей состоит, кто ее строил, чем украшали избу). Активизация словаря – резные наличники, ставни, крыльцо.
5. Рассматривание русской печки.

Воспитатель: Послушайте, ребята, загадку:

*Стоит изба из кирпича,
То холодна, то горяча. (Печка)
На дровах огонь, пламя шустрое,
О тебе рассказ, печка русская!*

Далее воспитатель читает:

В каждой сказке, дети,
Заходят часто речи
О доброй и уютной,
О нашей русской печи:
С озябшими ребятами,

С горшками и котятками.
Русской печки нет добрее,
Всех накормит, обогреет,
Варежки сушить поможет,
Деток спать в тепле уложит.

Воспитатель: Вот такая печка, она была в каждой русской избе. Давайте заглянем внутрь, я думаю, наша печка не отпустит гостей, не угостив русскими блинами.

А я к печке подойду,
И чего – то там найду.
Я для вас, мои друзья
Блинов много напекла.
Вы хозяйшку потешьте,

И блинов моих поешьте. *Гости приглашаются на чаепитие.*

